

31

SOVERA EDIZIONI

# TERZA | PAGINA

TRIMESTRALE DI EDITORIA E CULTURA

APRILE-GIUGNO 2012

[www.soveraedizioni.it](http://www.soveraedizioni.it)

*Divagazioni di fine estate*

*Evasione | Occhiali protagonisti al cinema ||*

*Cucina | Dolci e non solo ||*

*Benessere | Star bene dentro e fuori ||*

*Per sognare | L'angolo della poesia ||*



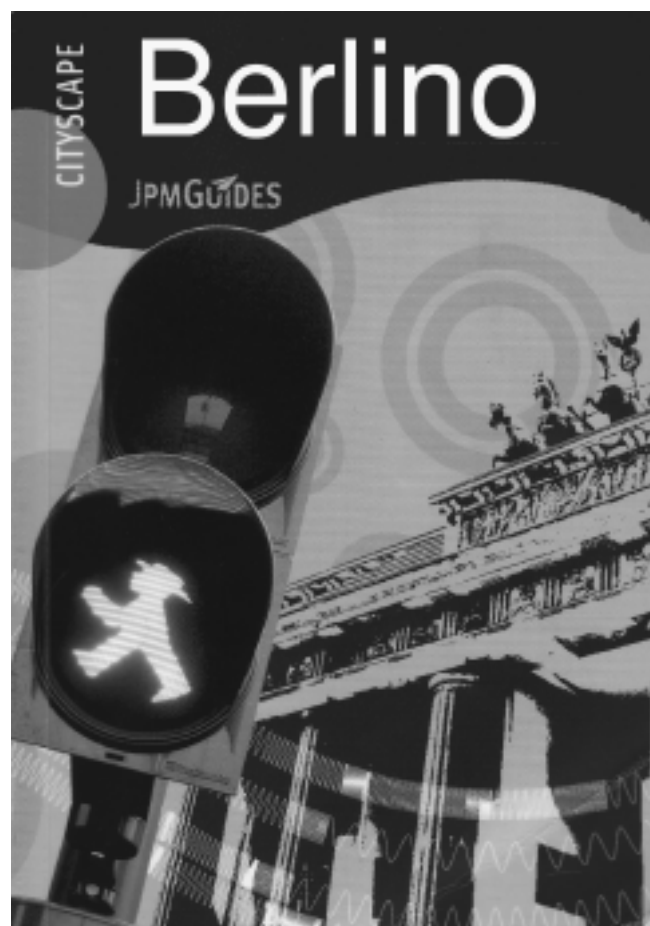
Il poeta Garcia Lorca voleva che *La Rambla*, la via principale di Barcellona, fosse infinita. Allo stesso modo il turista vorrebbe che la sua vacanza nella città non finisse mai: artisti, café, teatri si susseguono in una lunga passeggiata che attraversa la città e arriva fino al lungomare, ben descritta e suggerita nei particolari dalla guida di Dan Colwell.

Coloratissime mappe e immagini che riempiono intere pagine, ci permettono di addentrarci nelle tradizioni di una delle più poliedriche città d'Europa, miscuglio di culture diverse stratificate nel tempo che rendono Barcellona unica in Spagna e nel mondo.

Particolarmente interessanti le pagine dedicate all'arte e all'architettura, che colgono le caratteristiche precise della città e gli itinerari che attraversano il centro, l'essenza vera della capitale catalana. Non mancano divertimenti e consigli pratici, orari di apertura e chiusura dei luoghi da visitare, oltre alle note paesaggistiche e gastronomiche.

Un po' di tutto, come Barcellona.

Angela Galloro



*Berlino*, la guida di Jack Altman edita quest'anno, è già di per sé un interessante viaggio in una delle più affascinanti capitali europee. Anche documentarsi prima di partire, in questo caso, è particolarmente piacevole. Il volume si apre con una coloratissima breccia del Muro che introduce il lettore-viaggiatore nella capitale in tutti i suoi aspetti: dalla storia, all'ordinamento politico, al clima, agli spostamenti, ai consigli pratici.

È soprattutto nella seconda parte che ci si diverte sul serio: il capitolo *In giro per Berlino*, infatti, non permette al turista di perdersi neanche un monumento della città, in un continuo susseguirsi di opere, musei, luoghi (storici e non) che scorrono velocemente sulle pagine accompagnati da interessanti immagini.

Senza trascurare nessun dettaglio, grazie a questo *vademecum*, scopriremo dove e cosa mangiare, come muoverci con mezzi privati e pubblici, itinerari e passeggiate, come vivere la notte e il giorno di una città che è in continua evoluzione.

Angela Galloro